

GUÍA DE ACTIVIDADES

Título: La casa de la viuda

Colección: Sub20

Autor: Norma Huidobro

Ilustraciones: Estefanía Rojas

Datos biográficos

Norma Huidobro: nació en Lanús, provincia de Buenos Aires, en 1949. Está graduada en la carrera de Letras, por la Universidad de Buenos Aires. Además de escritora, se desempeña como editora de libros infantiles. En 1999 obtuvo la “mención honorífica” del Concurso Literario A la Orilla del Viento del Fondo de Cultura Económica, México, por su novela *El sospechoso viste de negro*. Luego resultó finalista del Premio Norma Fundalectura, Colombia, con la novela *¿Quién conoce a Greta Garbo?* En 2001 resultó ganadora del Premio ¡Leer es Vivir!, organizado por el Grupo Everest y el Ayuntamiento de León, España, por su libro *Los cuentos del abuelo Florián (o 4 fábulas al revés)*. En 2004, ganó el Premio El Barco de Vapor, de la editorial SM, Argentina, por su novela *Octubre, un crimen*. En 2007 obtuvo el Premio de Novela Clarín, con el libro *El lugar perdido*, que ha sido traducido al francés, alemán e italiano. Entre sus numerosos libros de literatura infantil y juvenil, se encuentran: *El misterio del mayordomo*, *Sopa de diamantes*, *La tercera puerta*, *Josepérez*, *astronauta*, *La mujer del sombrero azul*, *El ladrón de ciruelas* y la colección *Los casos de Anita Demare*. Algunos de estos títulos fueron traducidos al francés.

Síntesis del libro

“Todo empezó con el museo”, escribió Nacho. El museo que armaron, entre todos los chicos de la escuela, con cosas viejas que tuvieran algo interesante que contar. Así fue como Nacho y Luciano llegaron hasta La casa de la viuda...

Propuestas de trabajo

1. Si tuvieras que armar un museo como Nacho y Luciano ¿qué cosas te parecería interesante llevar? Investigá si en tu casa o dentro de tu familia hay algún objeto con historia digno de formar parte de un museo.
2. Nacho describe a la viuda como la bruja de *Hansel y Gretel*. ¿Conocés el cuento? Leelo y pensá por qué será que Nacho vio a la viuda parecida a ella. ¿Qué se imagina que le pasará?
3. Estás parado mirando la pipa, como Nacho, cuando escuchás el vals. ¿Sabés de qué tipo de música se trata? Podés investigar al respecto. Ahora imaginá que escuchás otra música distinta, subís la escalera y cuando abris la puerta ¿a quién encontrás? Creá un personaje que tenga relación con el estilo de música que elegiste y contá qué está haciendo y qué pasa cuando aparece la viuda.
4. A Nacho le encantan las historietas. ¿Podrías dibujar la historia en forma de historieta? Pueden dividirse en grupos y elegir qué capítulo dibujará cada uno.
5. La señorita Marina se entera de todo lo que pasó en la casa de la viuda por boca de Luciano. Relatá desde su punto de vista cómo vivió esta aventura.

6. Nacho saca del bolsillo el ojo de la muñeca y ¿qué pasó después? ¿Te animás a contar un poco más?

7. La casa de la viuda es un relato fantástico. ¿Conocés las características de este género? Buscá algunas definiciones para comentar con la maestra y tus compañeros.

8. Norma Huidobro, la autora del libro, está por ir de visita a tu escuela. Confeccioná preguntas que le quieras hacer acerca del libro y de otros libros que tiene publicados. Recopilá información de su obra y preparate para entrevistarla.